

NUMÉRO 7 – FOCUS SUR LE CAMPUS D'AIX-EN-PROVENCE

INTERVIEW RACHID
BETRAOUI, FORMATEUR
EN CULTURE GÉNÉRALE

INTERVIEW CÉLINE
MONNAIS, FORMATRICE
EN COPROPRIÉTÉ

INTERVIEW CAMERON
FARGE, ÉTUDIANTE EN BTS
PROFESSIONS IMMOBILIÈRES

SUPTER'MAG



JUILLET 2025

WWW.SUPTERTIAIRE-IMMOBILIER.FR

SOMMAIRE

03 ÉDITO DU DIRECTEUR
DE CAMPUS

04 TROMBINOSCOPE ET
INFOS INSOLITES

05 DATES CLEFS À VENIR
NOS JPO

06 LES ACTUS DE L'IMMO
DES 3 DERNIERS MOIS

08 ITW INTERVENANT EN
CULTURE GÉNÉRALE

09 ITW INTERVENANT EN
CULTURE GÉNÉRALE

10 ARTICLE SUR LE MÉTIER
D'EXPERT IMMOBILIER

12 CARNET DE VACANCES
EXERCICES IMMO

16 ITW INTERVENANTE EN
COPROPRIÉTÉ

17 ITW ÉTUDIANTE EN BTS
PREMIÈRE ANNÉE

18 CHRONIQUE
HUMORISTIQUE

19 LES PHRASES PÉPITES
DES ÉTUDIANTS



L'édito



REMY MOENE - DIRECTEUR CAMPUS D'AIX-EN-PROVENCE

"Même le chêne le plus fort est né d'une graine fragile. Alors crois en toi, ton projet, ton avenir et tu vas réussir."

Enfin un campus au soleil !

Quand Charlotte m'a proposé d'ouvrir le campus d'Aix-en-Provence et de faire partie de l'aventure, je n'ai pas hésité une seule seconde.

Je suis arrivé en 2024 avec une envie claire, créer un lieu accueillant, dynamique, et surtout accompagner au mieux les étudiants et les lancer dans la vie active.

Je suis le seul directeur de campus chez Suptertiaire (oui, le seul), donc maintenant on dit "ils" au lieu de "elles"...

malheureusement pour elles ! Je ne viens pas du monde de l'immobilier mais j'ai vite compris qu'avec une équipe comme celle que j'ai ici, tout s'apprend et surtout : aucune limite.

Ils (elles) m'ont écouté, conseillé, accompagné au mieux. Et c'est grâce à cette énergie qu'on a pu ouvrir le campus en juin 2024. Depuis, on construit bien plus qu'un campus : un lieu où chacun trouve sa place, apprend... une vraie deuxième maison.

On bosse, on avance, et on construit de vrais projets, à l'image de la ville et du campus.

Aix-en-Provence, c'est clairement la ville parfaite pour étudier et profiter. Il fait beau (presque) tout le temps, les terrasses sont toujours pleines, et l'ambiance est aussi cool que motivante. C'est une ville à taille humaine, où on se sent vite chez soi. Entre les petites ruelles, les fontaines, les marchés du week-end et la Sainte-Victoire qui te regarde en fond... difficile de faire mieux.

Franchement, c'est un cadre idéal pour se lancer, apprendre, rencontrer du monde et vivre une belle aventure. Et puis, on parle d'immobilier ici : quoi de mieux qu'une ville aussi attractive pour comprendre les enjeux du secteur ? On bosse, on avance, et on construit de vrais projets, à l'image de la ville et du campus.

C'est agréable de voir les étudiants arriver le matin avec le sourire.

Ce campus, on le fait vivre tous ensemble. L'équipe est là au quotidien, pas seulement pour encadrer, mais pour accompagner, encourager, faire progresser.

C'est agréable de voir les étudiants arriver le matin avec le sourire — ça veut dire qu'on fait les choses bien. Que tu arrives avec un projet clair ou simplement l'envie de trouver ta voie, tu trouveras ici un cadre motivant, des gens à l'écoute, et une vraie dynamique de groupe. Et si tu veux te faire ta propre idée, passe nous voir. On sera là pour t'accueillir, te présenter l'équipe... et peut-être t'aider à écrire la suite de ton parcours.

ORGANIGRAMME



ÉMILIE RICHARD

Responsable pédagogique

"L'enseignement ce n'est pas juste une question de notes ou de diplômes, c'est surtout une aventure humaine, un échange entre ceux qui enseignent et ceux qui apprennent."



JORDAN PAVAILLER

Responsable admissions et relations entreprises

"Du court de tennis aux bancs de l'école, j'ai toujours eu à cœur d'accompagner les talents vers leur réussite"

3 INFOS INSOLITES SUR AIX-EN-PROVENCE !

1. LE VOL... D'UNE FONTAINE

Aix-en-Provence est célèbre pour ses nombreuses fontaines (plus de 130 !), mais saviez-vous qu'en 2018, la petite fontaine de la place des Trois Ormeaux a été volée ? Oui, arrachée en pleine nuit, comme un simple objet décoratif. L'affaire a intrigué les habitants, qui y sont très attachés. Après quelques jours de disparition, la fontaine a été retrouvée... abandonnée non loin de là, comme si le voleur avait eu des remords !

2. CÉZANNE, MAL VU À AIX

Le peintre Paul Cézanne, figure emblématique d'Aix, n'a pas toujours été apprécié dans sa ville natale. De son vivant, les Aixois le considéraient comme un artiste un peu farfelu, et refusaient même d'exposer ses œuvres. Ironie du sort : aujourd'hui, Cézanne est devenu un symbole incontournable d'Aix, et ses toiles valent des millions... On l'honore avec un musée, un parcours touristique, et même une fac !

3. UN CERCUEIL DANS LE MUR

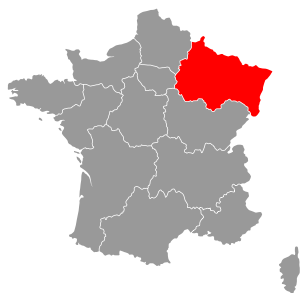
En 2017, lors de travaux dans le centre-ville, des ouvriers découvrent... un cercueil scellé dans un mur ! L'affaire paraît tout droit sortie d'un roman de Zola.

Après enquête, il s'agissait en réalité d'un ancien sarcophage paléochrétien, datant d'environ 1500 ans, réutilisé comme élément de construction au fil des siècles. Aix, ancienne cité romaine, cache ainsi bien des secrets sous ses ruelles pavées...

Nos dates clés à venir

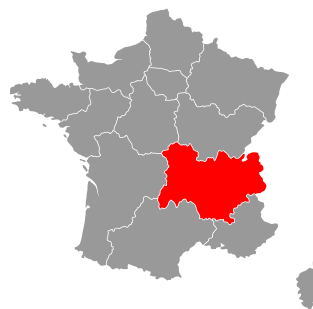
DES JOURNÉES PORTES OUVERTES POUR VENIR
NOUS RENCONTRER ! PENSEZ À VOUS INSCRIRE.

STRASBOURG



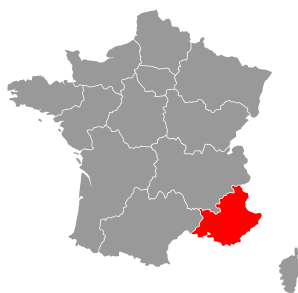
16 juillet
30 juillet
20 août
28 août

LYON



24 juillet

AIX-EN-PROVENCE



16 juillet
20 août

Aucune date n'est prévu pour
l'instant dans nos autres
campus, mais si vous
souhaitez nous rencontrer,
c'est avec plaisir !
Inscrivez-vous en [cliquant ici](#).

**SONT-ELLES VRAIES OU FAUSSES ?
À VOUS DE LE DEVINER !
VOICI LES ACTUALITÉS
IMMOBILIÈRES À RETENIR DE
CES TROIS DERNIERS MOIS.**



Les actus de l'immo

En Irlande, une propriétaire a vendu sa maison via une tombola à 6 euros le ticket, attirant près de 300.000 participants.

Achetée 132.000 euros en 2022, la maison lui a finalement rapporté environ 1,8 million d'euros.

Un jackpot inattendu pour une idée originale devenue virale à Sligo !

L'heureux gagnant repart avec une maison meublée et un terrain de 700 m² pour une bouchée de pain.

L'Assemblée nationale a voté l'expérimentation de l'encadrement des loyers dans les Outre-mer, où les prix sont jusqu'à 10 % plus élevés qu'en métropole.

La mesure, facultative, sera appliquée localement dans les zones tendues pendant cinq ans.

Le texte prévoit aussi d'adapter les normes de construction aux réalités locales pour réduire les coûts.

Ce dispositif s'inscrit dans un plan plus large de lutte contre la vie chère dans ces territoires.

Malgré 750.000 euros d'aides reçues du Loto du patrimoine et de la Drac, la propriétaire du château de Magny-en-Bessin refuse d'engager des travaux.

La demeure, ravagée par deux incendies, continue de se dégrader dans l'indifférence de sa propriétaire, coupée du monde.

Les bénévoles et la mairie sont impuissants, et les fonds pourraient être réaffectés à d'autres projets.

Ce joyau normand du XVIIe siècle risque de disparaître, faute de volonté de le sauver.



Aix-en-Provence : une maison vendue avec interdiction formelle de planter des cyprès

Le vendeur craignait que ces arbres bloquent la vue sur la Sainte-Victoire. Une clause notariale a été ajoutée pour préserver "l'harmonie paysagère et philosophique du lieu". L'acheteur, séduit par la poésie de l'endroit, a signé sans broncher.

Espagne et Portugal : les nouvelles stars de l'immobilier d'entreprise en 2025 ?

Portée par une croissance économique solide et un tourisme en plein essor, la péninsule ibérique séduit les investisseurs. Rendements attractifs, marchés dynamiques, et diversification géographique, un vrai vivier d'opportunités !

En 2024, l'État a vendu 549 biens immobiliers pour 222 millions d'euros, dont un tiers à des particuliers.

Logements de fonction, maisons forestières ou terrains : des opportunités parfois atypiques et accessibles.

Malgré une baisse des ventes, la plateforme de la Direction de l'Immobilier de l'État reste une mine à explorer.

Et si votre future maison se trouvait parmi les biens publics mis en vente ?

Un studio vendu au prix fort grâce à... son plafond en gypseries

Malgré ses 18 m², le studio s'est arraché à plus de 9.000 €/m² grâce à un plafond décoré de gypseries classées. L'acheteur dit avoir eu un "coup de foudre baroque immédiat". Ce petit bijou d'architecture provençale, niché dans une rue piétonne, attire désormais tous les regards des amateurs d'art et d'histoire. Une vraie success story immobilière à Aix !



“ **TOUS LES VENDREDIS, NOUS DIFFUSONS SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX LES 3 ACTUS DE L'IMMOBILIER DE LA SEMAINE. POUR NE RIEN MANQUER, VOUS POUVEZ VOUS ABONNER À NOS RÉSEAUX.**



interview Rachid Betraoui

Formateur en culture générale

Rachid Betraoui est du genre curieux. Tout ce qui peut lui permettre d'apprendre quelque chose l'intéresse. Au point de transmettre ses connaissances et parfois même, de douter de son métier. "Je n'ai pas l'impression de travailler" dit-il, et pourtant, les connaissances qu'il partage aux étudiants sont indispensables pour s'ouvrir au monde et aux autres, développer un esprit curieux et critique. Aîné d'une fratrie, il débute son rôle d'éducation avec ses frères et sœurs, les jeunes de son quartier d'origine, puis auprès d'adultes éloignés de l'emploi et enfin à la Mission Générale de l'Insertion pour des jeunes déscolarisés. Un parcours riche, dans lequel il a pu mettre en pratique ses connaissances et donner des cours de prise de parole en public également. Aujourd'hui, il enseigne aussi dans des écoles privées et nous parle de son expérience.

Quel est le public le plus marquant ?

En termes de challenge, le public le plus intéressant est les BTS, Bachelor et Mastère, car il y a un véritable challenge intellectuel et pédagogique.

Mais en termes d'humain, c'est surtout les quartiers défavorisés, parce qu'on trouve des pépites, des gens qui ont envie de s'en sortir.

En quoi la culture G est importante pour les étudiants en immobilier ?

Au-delà des études d'immobilier, la culture G se doit d'accompagner n'importe quelle conscience. Il faut un minimum de culture G ! Ça apporte du cachet, une autre dimension, de la densité. Ça apporte tout un univers, des connaissances, ça donne du sens à ce qu'on peut dire. La culture n'a pas de frontières, la connaissance peut tirer ses tentacules dans tous les sens. C'est avec ça que j'arrivais à attirer l'attention des personnes des quartiers, des jeunes.

Quelle est la chose la plus importante à connaître en culture G dans l'immobilier ?

Au-delà de l'aspect humain qui se doit d'accompagner le process de vente, il faut être capable d'avoir conscience de l'endroit dans lequel on est. De faire prendre conscience à la personne de la vie, de l'humain dans cet endroit. On rit dans les mêmes endroits qu'il y a 2000 ans, on pleure dans les mêmes endroits, on se marie dans les mêmes endroits.

Il faut connaître cette histoire qui existe, pourquoi on vit ici et pas ailleurs ?

Il faut apporter quelque chose d'original, d'intéressant et d'efficace. Tout le monde peut comprendre !

Ça passe par le cerveau ou le cœur. C'est un aspect historique, social, vie quotidienne. À quel endroit il y a de l'ombre, du soleil, des endroits où aller ? C'est une vraie connaissance, proche de la réalité.

"On rit dans les mêmes endroits qu'il y a 2000 ans, on pleure dans les mêmes endroits, on se marie dans les mêmes endroits. Il faut connaître cette histoire qui existe, pourquoi on vit ici et pas ailleurs ?"

Quel est le conseil que vous donnez aux étudiants de Suptertiaire ?

De se cultiver quoi qu'il arrive, ce n'est jamais perdu. Une lecture que j'ai faite quand j'étais en 5e, m'a aidé à répondre à une question du bac. Ce qui s'est passé dans un round n'est pas terminé, il faut savoir faire la filiation entre les choses. Je pense que le hasard n'existe pas, tout est une question de probabilité. Tout peut être expliqué. La connaissance inculque tout, n'a pas de frontière.

La citation que vous préférez qui illustre le savoir, la connaissance ?

Connais-toi toi-même. Le monde extérieur a beau être vaste, le monde intérieur sera toujours plus grand. C'est un voyage beaucoup plus long que de faire le tour du monde. La dimension de l'imaginaire est quelque chose que le monde extérieur n'est pas capable de nous donner. C'est un objectif qui est rarement atteint et tant mieux ! Car on change toute notre vie, on évolue. J'ai fait mes études par passion, j'avais envie de savoir tant de choses. S'arrêter d'apprendre, c'est le prémisses de la mort.



rbetraoui@hotmail.com

DONATIEN LEBOEUF

« Eh ! Demain, il y a expertise ! » OK, mais c'est quoi le métier d'expert immobilier ?

Lorsqu'on parle d'expertise ou plus précisément d'expertise en évaluation immobilière, on n'enfile pas une blouse blanche et on ne s'enferme pas dans un laboratoire. On pense voir un vieux bonhomme derrière un bureau poussiéreux encombré de papiers.

Arrêtons les clichés, l'expertise en évaluation immobilière est une matière vivante à part entière qui permet de comprendre comment se construit la valeur d'un bien immobilier.

C'est un élément clé permettant de faire des évaluations précises et conseiller au mieux ses clients. C'est un véritable métier qui utilise des compétences clés comme le droit, l'économie, les techniques de construction, l'urbanisme, la politique ; bref, en expertise on examine toutes les facettes de l'immobilier.

Aujourd'hui avec l'IA, c'est facile non ?

Ce sont des outils, pour rappel, il faut toujours faire une visite d'un bien pour en apprécier ses qualités et détecter les anomalies. De plus, nous sommes confrontés à des évaluations complexes, il n'y a pas que les maisons et les appartements. Le marché immobilier est vaste, puisque l'immobilier professionnel occupe un champ assez large : évaluation des murs commerciaux, entrepôts logistiques, locaux d'activités et industriels...

C'est un métier peu connu !

Exactement, on nous confond avec l'agent-immobilier qui pratique l'estimation pour vente, mais l'expert n'est absolument pas dans une démarche commerciale. Il doit prouver la valeur, être indépendant impartial, soumis au secret professionnel. L'adhésion à une chambre d'expert reconnue par la Charte de l'Expertise, le passage de certifications (REV- RICS – Expertise Judiciaire), la couverture d'une bonne assurance, sont des étapes obligatoires pour accéder à ce monde de l'expertise passionnant.

L'expert est capable d'évaluer (selon ses compétences) n'importe quel bien immobilier et n'importe où, les techniques et méthodes sont la boîte à outils de l'expert. Dans une semaine, il est possible d'expertiser un château, un entrepôt ou un parking ! Les missions sont variées, on découvre les territoires, des personnes, des biens et les histoires de chacun...

Comment devient-on un vrai expert ?

Il est possible d'accéder à cette profession par l'expérience et la formation, un bac +5 dans l'immobilier avec si possible une spécialisation dans la valorisation des actifs est un plus, les formations en droit, en économie, architecture... sont aussi des bons tremplins. Une expérience minimum dans un cabinet ou avec un expert (parrainage) permet également d'entrer dans le métier. Des formations annuelles sont obligatoires avec un minimum de 20 heures.

Je conseillerais de commencer par un parrainage avec un expert aguerri, si on a la fibre libérale, sinon un poste salarié dans un grand cabinet ou une entreprise disposant d'un pôle évaluation (des cabinets de transaction en immobilier d'entreprise, des banques et établissements de crédit, les offices notariaux etc). C'est un métier soumis à des normes internationales et complètement indépendant, si vous parlez plusieurs langues vous pouvez travailler dans plusieurs pays (en Europe et ailleurs).

Entrer dans l'expertise est passionnant, c'est un petit milieu, mais le parcours est long, il faut se former solidement, les formations continues sont souvent chères (attention, uniquement des formations avec des chambres d'experts signataires de la Charte de l'Expertise en évaluation immobilière). Le coût de l'assurance est à supporter et la création d'une clientèle prend plusieurs années.

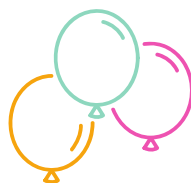
Pour conclure : l'expertise en évaluation immobilière ce ne sont pas les experts Miami !

Mais cela reste un métier technique, de détectives (il faut chercher tout le temps les informations), un métier dans lequel on peut travailler seul ou dans un poste salarié. Avec de grandes responsabilités, car vous êtes la dernière personne sur laquelle une entreprise, un particulier, compte pour prendre une décision ! (Expertise en cas de contrôle fiscal, succession, trouble anormal de voisinage, obtention d'un prêt, saisi d'un bien par une banque, etc.)

Prochain épisode, l'expertise des biens où se sont passés des phénomènes non-expliqués et des faits horribles !

Donatien Leboeuf, intervenant à Suptertiaire Lyon, fondateur du cabinet Perle Expertise Immobilière
d.leboeuf@perle-expertiseimmobiliere.com

*Nous avons fêté
les 30 ans de
Suptertiaire*





MOTS CROISÉS

Saurez-vous reconnaître les mots manquants ?

	1	2	3	4	5	6	7	8
A								
B								
C								
D								
E								
F								
G								
H								

Indices :

Mots en colonnes :

Colonne 1 – Type d'entreprise dans l'immobilier

Colonne 6 – Impôt obligatoire

Mots en lignes :

Ligne A : Diminutif d'un type de logement très courant en ville

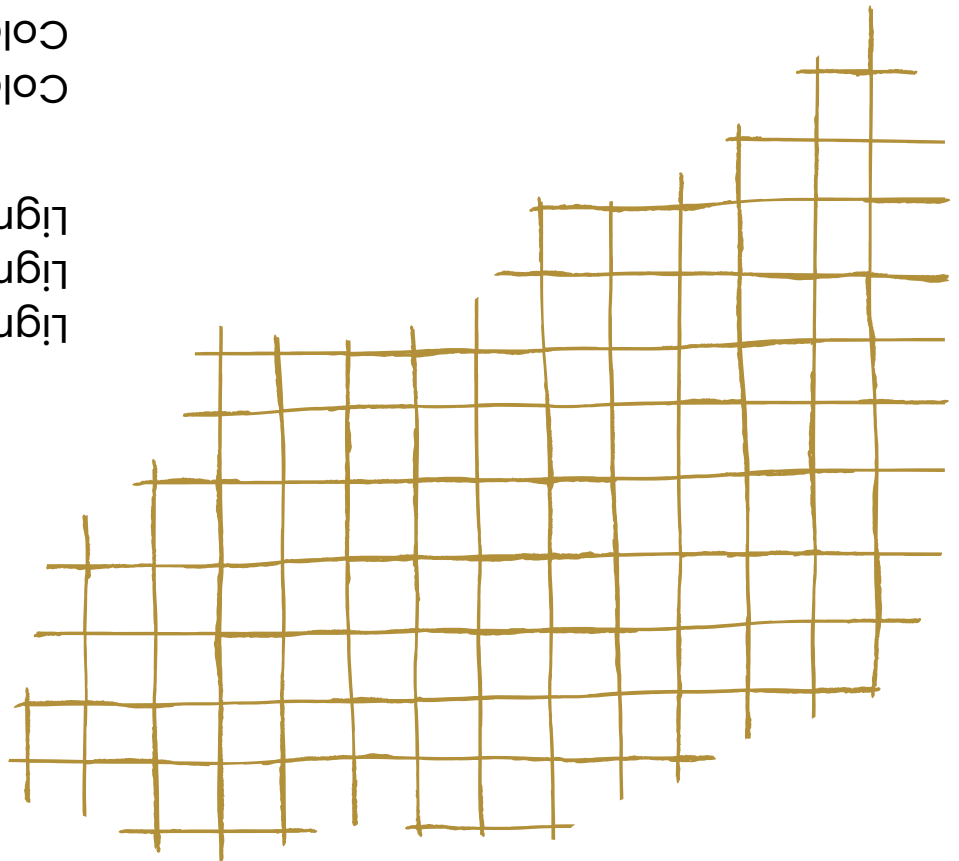
Ligne C : Niveau dans un bâtiment

Ligne E : Registre public qui rescence les propriétés foncières

Réponses :

Colonne 1 - Agence
Colonne 6 - Taxe

Ligne A : Appart
Ligne C : Etage
Ligne E : Cadastre



DEVOIRS DE VACANCES

Pour ne pas perdre ses connaissances

Loi sur les diagnostics immobiliers

Énoncé :

Quels diagnostics sont obligatoires lors de la vente d'un appartement en France ?

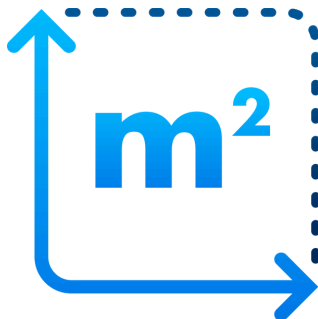


Corrigé :
Les diagnostics obligatoires lors de la vente d'un appartement incluent généralement :
DPE (Diagnostic de Performance Énergétique)
Diagnostic amiante (si construit avant 1997)
Diagnostic plomb (si construit avant 1949)
Diagnostic termites (si dans une zone à risque)
Diagnostic électrique et gaz (si installation de plus de 15 ans)
Diagnostic d'état des risques et pollutions (ERNT)

Calcul de la surface utile

Énoncé :

Un appartement a une surface habitable de 60 m² et une cave de 10 m². Quelle est sa surface utile ?



Corrigé :
Surface utile = Surface habitable + (Surface annexe / 2)
= 60 m² + (10 m² / 2) = 65 m².
La surface utile d'un logement est la surface habitable plus la moitié des surfaces annexes (cave, grenier, balcon, etc.).

Calcul de surface pour une pièce complexe

Énoncé :

Une chambre est composée d'un rectangle de 5 mètres sur 3 mètres et d'un triangle rectangle de base 2 mètres et de hauteur 3 mètres. Quelle est la surface totale de la chambre ?

Corrigé :
• Rectangle : 5 m × 3 m = 15 m²
• Triangle : (base × hauteur) / 2 = (2 m × 3 m) / 2 = 3 m²
• Total : 15 m² + 3 m² = 18 m²

NOUVELLES FORMATIONS



Bachelor Conseiller Financier

Admission après un Bac+2

Mastère Expert conseil en gestion de patrimoine

Admission après un Bac+3

Ça vous intéresse ? Rapprochez-vous du service admission des campus de Paris et de Lyon.

interview Céline MONNAIS

Formatrice en copropriété

Après 30 ans de carrière dans l'immobilier, entre transaction, gestion et direction d'agence, cette professionnelle a choisi de se tourner vers l'enseignement. Céline est ce genre de personne qui n'hésite pas à reprendre les études, même à 50 ans, pour se professionnaliser toujours plus.

Titulaire d'une licence en droit immobilier, elle décroche à ce moment-là un master en sciences de l'éducation. Diplôme qui lui permet de ne plus douter de ses compétences pour enseigner toutes les connaissances acquises durant 30 années d'expérience en immobilier.

Dans ce témoignage, elle partage son parcours, son regard sur les étudiants, les professionnels, et surtout sur un domaine souvent négligé mais crucial : la copropriété.

Cette envie de former, d'où vient-elle ?

Je voulais depuis longtemps enseigner, mais je n'y arrivais pas, je ne prenais pas le temps, je ne savais pas comment intégrer ça dans mon quotidien. Je prenais des alternants, j'adorais les suivre et leur apprendre des choses. J'avais cette envie. Un jour, j'ai fait en sorte que ça change et j'ai arrêté mon entreprise pour changer de vie. Tout le monde me dit *"mais avec les compétences que tu as, pourquoi tu n'ouvres pas une nouvelle agence ?"* mais non, je n'ai plus envie ! Je n'ai plus la force de rouvrir une entreprise, mais aussi car je ne me retrouve plus dans cette époque et ce qu'il faut faire dans le métier, notamment les réseaux sociaux. La manière d'exercer le métier est différente, et je n'ai pas envie de l'exercer de cette manière.

Est-ce plus facile de former des étudiants ou des professionnels ?

C'est plus facile de former des professionnels, car je me retrouve dans les problématiques et contraintes qu'ils ont, puisque j'ai vécu ces situations. Je me sens bien avec eux car ça me permet de garder un pied dans la réalité du terrain. Mais aujourd'hui, les professionnels préfèrent se former en ligne, ils ont l'impression de moins perdre leur temps plutôt que de venir en physique, ce qui est dommage, on apprend

mieux en dialoguant directement avec quelqu'un qui n'est pas derrière un écran. Pour les jeunes, c'est une autre façon, car ils ont des technologies que je n'avais pas à l'époque. Le métier était beaucoup plus centré sur le relationnel. Alors c'est une autre manière d'enseigner, une génération différente. Ce que je vis avec les professionnels me permet de faire le lien avec les étudiants et ce qu'ils peuvent rencontrer au début de leur carrière.

"L'immobilier, c'est un métier qui demande d'exercer pendant les heures où les autres personnes sont disponibles."

Est-ce facile de former les étudiants à la copropriété ?

Depuis que je forme à cette partie de l'immobilier, c'est vrai que c'est la matière qui n'est pas aimée. C'est un gros coefficient, important pour le diplôme du BTS. Je tente de relier ça avec la vie personnelle des étudiants. Je comprends qu'ils n'aiment pas. Une grosse partie des étudiants qui se lancent dans l'immobilier veulent faire de la transaction, merci aux émissions TV ! Ils veulent gagner de l'argent facilement, mais si c'était si facile, il n'y aurait pas eu autant d'agences qui ferment. Il faut être bien armé, bien connaître le métier, être capable de s'adapter si ça ne fonctionne plus, être en capacité d'exercer d'autres métiers, comme celui de la copropriété qui lui n'est pas en perte de vitesse, au contraire. L'immobilier, c'est un métier qui demande d'exercer pendant les heures où les autres personnes sont disponibles, pour pouvoir les appeler, les rencontrer, faire des visites. Donc les horaires de travail sont larges, ça peut créer des désillusions, mais il faut que les étudiants le sachent.

Un bon gestionnaire de copropriété gagne bien sa vie, ne travaille pas le week-end et a des horaires de début et de fin, contrairement à l'agent immobilier qui fait de la transaction. Il y a de gros besoins dans la copropriété, car la plupart des gens achètent un appartement comme premier achat, ça veut dire qu'il y aura forcément besoin de syndic de copropriété et les agences sont prêtes à payer plus cher pour une bonne gestion, qui permettra de valoriser leurs biens immobiliers.



[@Celine Monnaïis-Zenerino](#)

interview Cameron Farge

étudiante en BTS Professions Immobilières

Cameron Farge fait partie des premiers étudiants du campus d'Aix-en-Provence. Un campus qui a vu le jour à la rentrée 2024 et grouille de projets et de nouveautés. Cameron est à son image. Pleine d'idées, elle a travaillé dans différents domaines et dans différentes villes, avant de s'orienter enfin dans l'immobilier. Un secteur qui l'intéressait depuis longtemps, mais qu'elle n'osait pas emprunter. Aujourd'hui, c'est chose faite ! Comment vit-elle cette nouvelle expérience ? Réponse.

Quel est ton parcours professionnel ?

J'ai fait un bac technologique option mercatique avant de commencer une première année de BTS communication, mais ça ne me plaisait pas. Puis j'ai fait un CAP pâtisserie en alternance à Paris. Le temps d'avoir le permis, je me suis inscrite à Suptertiaire pour l'immobilier en revenant à Aix-en-Provence.

Pourquoi l'immobilier après ces différentes expériences ?

C'était la formation que je voulais faire après le bac, j'ai une tante qui est agent immobilier et ça m'intéressait, mais je n'avais pas osé. C'est un métier dans lequel il y a un vrai contact humain et j'aime beaucoup ça. J'ai travaillé en restauration, même si ça reste des mondes différents, il y a cette proximité avec les gens qui est très forte. Ça colle avec ma personnalité. Et quand j'ai vu que Suptertiaire ouvrait un campus à Aix, je me suis dit que c'était le bon moment, les planètes se sont alignées !

Quand tu es en cours, quelles sont les matières que tu aimes le plus et celles que tu aimes moins ?

La transaction et la gestion locative sont deux sujets qui m'intéressent. Mon alternance est en gestion locative, ça aide ! Ce que j'aime le moins est la copropriété, c'est plus compliqué ! C'est très pointu, il y a beaucoup de choses à apprendre, souvent du par cœur, beaucoup d'informations à retenir.

“Quand j'ai vu que Suptertiaire ouvrait un campus à Aix, je me suis dit que c'était le bon moment, les planètes se sont alignées !”

Reprendre des études différentes à chaque fois, est-ce que ça t'a fait peur ?

Oui, toujours ! C'est une question qu'on se pose souvent dans ma génération, je pense. Je me sentais perdue. L'immobilier est le milieu dans lequel je me retrouve le mieux. Je me pose souvent la question de ce que je vais faire après. Par contre cette fois, je pense rester dans l'immobilier, alterner dans les différents métiers qui existent dans ce domaine, il y en a beaucoup et surtout, beaucoup que je ne connais pas encore. J'ai aussi l'envie de bouger géographiquement ! Il faut juste que je me mette à l'anglais ! J'aime tester de nouvelles choses, alors il faut de la nouveauté.

Qu'est-ce que la Cameron d'aujourd'hui pourrait dire à celle d'il y a 4 ou 5 ans ?

Que j'ai eu peur de faire ce que je voulais vraiment faire. Mais qu'au final, c'était une bonne chose, j'ai pu mûrir. J'avais 17 ans, je sortais du bac, je n'avais pas la même maturité que maintenant, j'ai pu avancer. J'ai vécu seule à l'autre bout de la France. Je pense que l'immobilier arrive dans ma vie au bon moment.

Est-ce qu'il y a des choses qui t'ont marqué dans ton début de carrière ?

Quand je travaillais en restauration, c'était souvent compliqué. C'est un monde d'hommes, quand on est une femme, on a souvent des remarques misogynes et sexistes. Aujourd'hui, dans mon agence, il n'y a que des femmes donc je n'ai pas ce souci. Ça fait un bien fou !

Quelles sont les choses à savoir pour travailler dans l'immobilier ?

Il faut être à l'écoute, aimer le contact avec l'humain, les clients. Si on n'aime pas ça, ce n'est pas la peine. Et surtout, il faut éviter de regarder les émissions télé, car on se rend compte que ce n'est pas du tout la réalité du terrain.



@Cameron Farge

CHRONIQUE HUMORISTIQUE : L'IMMOBILIER À AIX

Acheter à Aix-en-Provence, c'est un peu comme s'offrir un bout de ciel bleu encadré de tuiles romanes, avec le chant des cigales en bonus (non négociable).

Mais attention : ici, le mètre carré se prend au sérieux. Très au sérieux. Il est cultivé, élégant, baigné de lumière, et souvent plus cher qu'un week-end à Saint-Tropez. Et pour cause : à Aix, on ne vend pas un logement, on vend un art de vivre, une façade XVIIIe, un bout de fontaine et une proximité symbolique avec Cézanne.

Prenez un deux-pièces de 42 m² dans le centre historique : il a de la patine, une cuisine où on ne peut ouvrir qu'un placard à la fois, et des poutres apparentes... qui grincent avec dignité. Comptez tout de même 350.000 euros pour ce petit écrin. Et si vous avez vue sur la Sainte-Victoire (même partielle, même en se penchant très fort), vous pouvez ajouter 10 % pour le supplément poésie.

Côté périphérie, les Aixois de souche – ceux qui disent encore “le cinéma Cézanne” avec fierté – fuient les programmes neufs comme s'ils craignaient qu'on y remplace les volets en bois par du PVC blanc.

Pourtant, ces résidences modernes avec parking, ascenseur et vraie isolation phonique ont un atout majeur : elles permettent d'échapper aux voisins qui jouent du clavecin à 7h du matin dans les hôtels particuliers.

C'est peut-être ce subtil mélange de beauté, exigence et complexité qui a conduit l'école Supertertiaire à s'implanter à Aix-en-Provence en 2024. Car quoi de mieux que cette ville-patrimoine pour former les futurs professionnels de l'immobilier ?

Dans un marché aussi nuancé que celui-ci, apprendre à négocier, estimer, valoriser, rénover... relève presque de la philosophie. Et d'un bon sens provençal affûté.

À Supertertiaire Aix, on n'apprend pas seulement à vendre des murs, on apprend à lire ce qu'ils racontent. Derrière chaque immeuble haussmannien, chaque bastide, chaque programme neuf en cours de commercialisation, se cache une micro-sociologie locale, une histoire, un usage.

Ici, l'immobilier est à la fois un métier, une culture et une langue, avec l'accent chantant en option.

Damien Guignard

LES PHRASES PÉPITES

ENTENDUES À AIX-EN-PROVENCE



Pour cette résidence aixoise, nous avons eu à cœur de partager certaines phrases prononcées par nos étudiants. Drôles ou terrifiantes ? Ça sera à vous d'en juger, mais sans jugement ! Nous rappelons que ce magazine est fait en toute bienveillance et que les phrases partagées ici restent anonymes et uniquement pour pouvoir en rire. Ah là là, étudiants, merci d'égayer nos journées !

"Je peux partir plus tôt des cours ? J'ai vu sur Insta qu'Eva Longoria est dans les rues d'Aix-en-Provence."

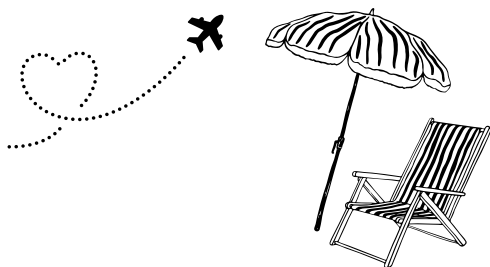


"Je peux partir plus tôt des cours ? Je vais au concert de Jul."



Quand les équipes expliquent à une étudiante que l'un des rythmes de formations est 3 jours entreprise, 2 jours école :

"ah donc vous ne travaillez pas pendant 3 jours ? La chance."



Un candidat qui passe un entretien pour entrer dans notre école :

"Je suis très intéressé par l'immobilier."





SUPTER'MAG

LE MAGAZINE DE L'ÉCOLE SUPTERTIAIRE

Diffusé à plus de 15 000 contacts, étudiants,
entreprises, formateurs et collaborateurs.

Vous souhaitez apparaître dans notre magazine ou
en savoir plus sur notre école ?
d.guignard@suptertiaire.com